

## A vendre: le moulin de Marcel Pagnol dans la Sarthe

Par Virginie Grolleau le 21.05.2020 à 10h00

**L'ancienne demeure de l'auteur et dramaturge est mise en vente par l'agence Patrice Besse.**



L'ancienne demeure de Marcel Pagnol, un moulin dans la Sarthe, est mis en vente par l'agence Patrice Besse.

 PATRICE BESSE

---

Lorsque l'on pense à Marcel Pagnol, l'imaginaire s'envole immédiatement vers les garrigues et les collines de Provence, vers la chaleur et l'accent du Sud, vers *Le Château de ma Mère* où Augustine s'évanouit après l'altercation avec le gardien dudit château... Mais Marcel Pagnol a longtemps quitté Marseille et ses environs pour s'installer dans la Sarthe, où il fut propriétaire, entre 1930 et 1951, du moulin d'Ignières. Après le succès de ses pièces de théâtre *Marius* et *Topaze* à Paris, à la fin des années 20, l'auteur et futur cinéaste décide de trouver de nouvelles

inspirations en s'installant dans ce moulin du 17<sup>e</sup> siècle, avec sa roue à aubes alimentée par un bief qu'il restaura lui-même.

"Je vous préviens en outre que le moulin est un endroit magique. Vous n'y trouverez jamais aucun contretemps. Tout s'arrange, tout réussit", soulignait-il dans une correspondance. Et c'est dans la commune voisine de Parcé-sur-Sarthe qu'il tournera son premier film, *Le gendre de monsieur Poirier*.



## Un parc de près de 3 hectares

Aujourd'hui, le moulin rénové est mis en vente par l'agence Patrice Besse pour 650.000 euros. Posée le long de la Sarthe qui borde le terrain sur 400 mètres, au pied d'un coteau, la propriété comporte le moulin, d'une surface de 350 m<sup>2</sup> sur 4 niveaux, une maison pour les invités de 100 m<sup>2</sup>, une grande terrasse, une cave et un abri de jardin, le tout niché au sein d'un parc paysagé de près de 3 hectares. Un barrage déverse les eaux vers la roue restaurée en 1997 qui entraîne tout le mécanisme situé dans la salle meunière, avec installation possible d'un générateur. De nombreux travaux ont été effectués : menuiseries, toiture en ardoise d'Angers et murs en pierre apparente.

## Des vues sur le bief et la Sarthe

Rehaussé au 19<sup>e</sup> siècle, le logis comporte au rez-de-chaussée l'ancienne salle de meunerie, dont tous les mécanismes sont en état de fonctionnement, un coin cellier, un escalier de service et un grand garage pouvant abriter deux voitures et la cuve à fioul. On accède au premier étage par un escalier extérieur en bois,

accolé à une tour, qui offre un séjour avec une cheminée monumentale et de larges baies vitrées avec vue sur le bief, le parc et la rivière. S'y ajoutent une petite salle d'armes de chasse, des toilettes, une cuisine, une grande salle à manger et une lingerie.

Desservi par un long couloir voûté d'esprit monacal, le second étage comporte trois suites, proposant chacune sa chambre principale avec salle de bain attenante. Un escalier mène au troisième étage qui recèle une vaste salle de repos avec bibliothèque, et une chambre, attenante, avec coin toilette. Tout l'étage est mansardé, avec poutres apparentes.

