



1-Série Paysages-Mutations, "Sans titre". Photographie tirage Fine Art monté sous Diasec

2-Série Paysages-Mutations, " Retour Framboisière". Photographie tirage Fine Art monté sous Diasec

AGENCE PATRICE BESSE, BEAU ET BIENS

Dans le prolongement de son activité immobilière, l'agence Patrice Besse présente au sein de son siège parisien, rue Chomel dans le VII^e arrondissement, des artistes contemporains en lien direct avec l'univers du patrimoine historique. Cet hiver, l'artiste s'appelle Christine Barbe.

Dans le prolongement de son activité immobilière, l'agence Patrice Besse présente au sein de son siège parisien, rue Chomel dans le VII^e arrondissement, le travail photographique d'une artiste contemporaine, Christine Barbe. Cette présentation, à l'image des précédentes expositions, a pour but de tenter une passerelle entre l'univers du patrimoine historique et celui de l'environnement contemporain. Christine Barbe, née en 1955 à Grenoble, étudie aux Beaux-Arts de Grenoble, puis à l'université d'Arts Plastiques de Saint-Charles et à l'institut d'Art et d'Archéologie à Paris (Licences cinéma et arts plastiques). Son dada, partir de la photographie et de la vidéo pour établir ensuite des ponts vers d'autres supports (peinture, monotype, dessin, collages numériques...). Après de nombreux voyages, elle élit domicile d'abord aux Etats-Unis pendant une dizaine d'années, puis revient en Europe au début des années 90 et décide finalement d'installer son atelier, au début des années 2000, en Anjou, au sein d'une demeure historique. Elle y peint alors des tableaux comme des photographies, une

sorte d'arrêt sur images, moments volés dans la sérénité bucolique de cette campagne française. Elle a exposé à travers le monde, notamment au Musée d'Art Moderne de Tokyo et à San José. Elle est, depuis quelques années, de retour à Paris, où à travers son objectif, elle capte des paysages urbains, « travaillés ensuite comme des tableaux ». La série « Paysages-mutations » présentée à l'agence, est proche du cinéma fantastique ou expressionniste : images exagérées, reflets miroirs. Les images sont ambiguës et témoignent des mutations du paysage contemporain qui font notre cadre de vie. La marge entre réalisme et fantastique devient alors infime. Toutes ces œuvres sont tirées à 5 exemplaires plus 2 épreuves d'artiste. A voir jusqu'au 28 février 2011.

AGENCE PATRICE BESSE
7, rue Chomel - 75007 Paris
01 42 84 80 84 www.patrice-besse.com