Le Particulier

LE DICO DE L'IMMO

Tuile émaillée

ISTOCK

Avec leurs couleurs, ces tuiles, dites aussi vernissées, permettent de dessiner des motifs sur les toits.

PAR **MARIE PELLEFIGUE**

QUELLE EST LEUR ORIGINE ? On parle de tuiles vernissées parce qu'elles brillent. De fait elles sont émaillées, recouvertes d'émail et cuites, et non peintes au vernis. Leur utilisation remonte au XII[e] siècle. Elles sont apparues pour la première fois dans les constructions en Ile-de-France puis se sont diffusées vers l'est. Ce matériau de couverture est présent en Alsace, en Champagne, en Franche-Comté et surtout en Bourgogne où il est devenu un élément d'architecture emblématique.

OÙ SONT-ELLES UTILISÉES ? Au départ, ces tuiles ont été employées pour les monuments religieux de grande taille (abbayes, cathédrales, chapelles, chartreuses, collégiales...) et les toitures des châteaux. Mais elles ont aussi été utilisées par petites touches sur des clochers et des coupoles d'églises. À partir de la Renaissance, les familles bourgeoises y ont eu recours pour leurs maisons de ville. Elles connaissent un regain d'intérêt à la fin du XIX[e] et au début du XX[e] siècle. Elles sont alors prisées pour rehausser les éléments architecturaux des belles demeures et décorer des tourelles, pigeonniers, échauguettes, etc.

A QUOI SERVENT-ELLES ? En premier lieu, elles donnent du style aux toitures en dessinant des motifs (losanges, vagues, etc.). Mais elles ont aussi un intérêt pratique, car l'émail protège mieux les couvertures en hauteur, compliquées à entretenir ou à restaurer. *« Les tuiles vernissées servent aussi à montrer sa richesse, car elles coûtent plus cher que les tuiles simples »*, relève Patrice Besse, directeur des agences immobilières Patrice Besse.

QUELLES SONT LEURS CARACTÉRISTIQUES ? Ces tuiles sont en terre cuite, émaillées sur la partie découverte laissée visible lors de la pose. Elles sont majoritairement plates et rectangulaires, mais peuvent être en forme d'écaille de poisson ou en pointe. On en trouve aussi en forme de canal (tuile arrondie), surtout dans le sud de la France. Outre une palette chromatique très large, elles offrent certains avantages techniques : leur partie émaillée résiste au gel et, comme elles sont lisses, elles sont moins sujettes aux mousses. On les utilise encore aujourd'hui pour mettre en valeur des éléments de toiture, ou en bardage sur les façades, pour les qualités qui ont fait leur réputation. ■